



mindwalk

DUE PIETRE DIFFERENTI UNITE NELLO STESSO CORPO DEFINISCONO UNA TEXTURE ESCLUSIVA RICCA DI DETTAGLI. UN'ESPRESSIONE ESTETICA SOFISTICATA E CONTEMPORANEA CHE ABBRACCIA INCLUSIONI DECORATIVE EFFETTO LEGNO ISPIRANDOSI ALL'ARTE ORIENTALE DEL KINTSUGI, LA TECNICA CHE RIPARA GLI OGGETTI DECORANDONE LE LINEE DI FRATTURA. CREATIVITÀ E NATURALITÀ SI FONDONO PER SUPERFICI INDOOR E OUTDOOR DAI TONI CALDI E AVVOLGENTI / TWO DIFFERENT STONES UNITED IN THE SAME BODY CREATE AN EXCLUSIVE TEXTURE, FULL OF DETAILS. A SOPHISTICATED, CONTEMPORARY AESTHETIC EXPRESSION THAT EMBRACES DECORATIVE WOOD EFFECT INCLUSIONS, INSPIRED BY THE ORIENTAL ART OF KINTSUGI, THE TECHNIQUE THAT REPAIRS OBJECTS BY DECORATING THEIR FRACTURE LINES. CREATIVITY AND A SENSE OF THE NATURAL COME TOGETHER FOR INDOOR AND OUTDOOR SURFACES IN WARM, INVITING TONES / DEUX PIERRES DIFFÉRENTES RÉUNIES DANS UN MÊME CORPS COMPOSENT UNE TEXTURE EXCLUSIVE RICHE DE DÉTAILS. SOPHISTIQUEE ET CONTEMPORAINE, LA COMPOSITION INTÈGRE DES INCLUSIONS DÉCORATIVES EFFET BOIS INSPIRÉES DE L'ART ORIENTAL DU KINTSUGI, TECHNIQUE QUI CONSISTE À RÉPARER DES OBJETS EN DÉCORANT LEURS LIGNES DE FRACTURE. CRÉATIVITÉ ET NATUREL SE FONDENT DANS DES SURFACES INTÉRIEUR ET EXTÉRIEUR AUX TONS CHAUDS ET ENVELOPPANTS / ZWEI VERSCHIEDENE, ZUSAMMENGEFÜGTE GESTEINE SCHAFFEN EINE EXKLUSIVE TEXTUR MIT ANSPRUCHSVOLLEN DETAILS. EIN RAFFINIERTES, MODERNES DESIGN, DAS DURCH DEKORATIVE EINSCHLÜSSE IN HOLZOPTIK BESTICHT UND VON DER FERNÖSTLICHEN KUNST KINTSUGI INSPIRIERT IST, EINER TECHNIK, BEI DER ZERBROCHENE KERAMISCHE GEGENSTÄNDE DURCH DIE DEKORATION IHRER BRUCHLINIEN REPARIERT WERDEN. KREATIVITÄT UND EINE NATÜRLICHE OPTIK VEREINEN SICH ZU FLÄCHENBELÄGEN IN WARMEN, SCHMEICHELNDEN FARBTÖNEN, DIE FÜR DEN INNEN- UND AUSSENBEREICH GEEIGNET SIND / DOS PIEDRAS UNIDAS AL MISMO CUERPO CONFORMAN UNA TEXTURA EXCLUSIVA LLENA DE DETALLES. UNA EXPRESIÓN ESTÉTICA SOFISTICADA Y CONTEMPORÁNEA QUE ALBERGA INCLUSIONES DECORATIVAS DE EFECTO MADERA, INSPIRÁNDOSE EN EL ARTE ORIENTAL DEL KINTSUGI, LA TÉCNICA QUE REPARA LOS OBJETOS DECORANDO SUS LÍNEAS DE FRACTURA. CREATIVIDAD Y NATURALIDAD SE FUNDEN PARA CONFIGURAR SUPERFICIES DE INTERIORES Y EXTERIORES DE TONOS CÁLIDOS Y ENVOLVENTES.

mindwalk

GRES PORCELLANATO A TUTTA MASSA
WHOLE-BODY PORCELAIN STONWARE / GRÉS CÉRAME PLEINE MASSE
VOLLMASSIGE FEINSTEINZEUG / GRES PORCELÁNICO CON COLOR EN TODA MASA

Essenziale unicità per atmosfera di inedita leggerezza

Simple singularity for unexpectedly light spaces.
Unicité épurée pour des atmosphères d'une légèreté sans précédent.
Schlichtes, einzigartiges Design für eine faszinierende Atmosphäre von Leichtigkeit.
Unicidad esencial para crear ambientes de inédita ligereza.

Una poesia moderna: la purezza di due diverse pietre dalle tonalità calde ed essenziali unite agli eleganti inserti dell'effetto legno riflettono una filosofia che guarda agli spazi della nostra vita con spensieratezza e fascino / A modern poetry: the purity of two different stones in warm, basic shades combined with elegant wood effect inserts reflect a philosophy that looks at the spaces in our lives with a carefree charm / Une poésie moderne : la pureté de deux pierres différentes aux tonalités chaudes et sobres allée à l'élégance des inclusions effet bois reflète une philosophie qui aborde les espaces de notre vie avec un charme insouciant / Aus einer Materie, die eine angeborene konstruktive Bestimmung für ein keramisches Angebot verkörpert, das neue Szenarien im Bereich der stilistischen Innovation öffnet / Una poesía moderna: la pureza de dos piedras distintas de tonalidades cálidas y sobrias unidas a las elegantes inserciones del efecto madera reflejan una filosofía que contempla los espacios de nuestra vida con desenfado y atractivo.



Equilibrio estetico e delicatezza grafica compongono suggestioni di stile che rendono unici gli spazi architettonici

Aesthetic balance and graphic delicacy blend to create stylish features that lend architectural spaces a unique character / Équilibre esthétique et délicatesse graphique : des compositions stylées qui rendent uniques les espaces architecturaux / Die elegante Ausgewogenheit und dezente Grafik schaffen Stilideen, die architektonischen Räumen einen einzigartigen Charakter verleihen / Equilibrio estético y exquisitez gráfica generan sugerencias estilísticas que convierten en únicos los espacios arquitectónicos.





ARREDO / FURNITURE:
Collection COLORFUL: CF Cotton Brick 7,5x40

PAVIMENTO / FLOOR:
MW Grey 120x120 rett.
MW Grey Woody 120x120 rett.

Il calore e l'intimità

Warmth and intimacy.
La chaleur et l'intimité.
Wärme und Behaglichkeit.
La calidez y la intimidad.

Il calore e la forza della pietra trasmettono avvolgenti sensazioni di intimità e naturalezza destinate a ogni genere di spazio, sia pubblico che privato / The warmth and strength of stone convey an inviting sensation of intimacy and natural beauty to all kinds of spaces, both public and private / La chaleur et la force de la pierre transmettent une sensation enveloppante d'intimité et de naturel à toutes sortes d'espaces, tant publics que privés / Die warme, kraftvolle Ausstrahlung des Steins verbreitet ein Gefühl von behaglicher Natürlichkeit in jedem öffentlichen wie privaten Ambiente / La calidez y la fuerza de la piedra transmiten envolventes sensaciones de intimidad y naturalidad destinadas a toda clase de espacio, tanto público como privado.



RIVESTIMENTO / WALL:
Collection ARKÉ:
AK Tortora 20x120 rett.

PAVIMENTO / FLOOR:
MW Beige 120x120 rett.



RIVESTIMENTO / WALL:
Collection ARKE:
AK Tortora 20x120 rett.
AK Tortora Gradone Lineare
Collection COLORFUL:
CF Cotton 120x120 rett.

ARREDO / FURNITURE:
CF Pine Green Brick 7,5x40

PAVIMENTO / FLOOR:
MW Beige 120x120 rett.



ARREDO / FURNITURE:
Collection COLORFUL: Brick CF Pine Green 7,5x40

PAVIMENTO / FLOOR:
MW Beige 120x120 rett.

Cura dei dettagli per le superfici dedicate all'outdoor

Attention to detail for outdoor surfaces.
Le souci du détail pour les surfaces extérieures.
Liebe zum Detail für Flächenbeläge im Außenbereich.
Esmero en los detalles en las superficies exteriores.

La collezione Mindwalk rappresenta un'espressione decorativa originale anche per spazi esterni. Estetica raffinata e pezzi speciali con spessore maggiorato di 20MM assicurano resistenza ed eleganti effetti di continuità di superficie che percorrono da dentro a fuori lo spazio domestico / The Mindwalk collection is an original decorative expression also suitable for outdoor spaces. Refined aesthetics and trims with an extra thickness of 20 mm ensure resistance and stylish effects of surface continuity that run from inside to outside the domestic space / L'expression décorative originale de la collection Mindwalk anime aussi les espaces extérieurs. Esthétique raffinée, pièces spéciales à épaisseur renforcée de 20 mm pour la résistance et l'élégance des effets de continuité des surfaces se déployant de l'intérieur vers l'extérieur de l'espace domestique / Die Kollektion Mindwalk besticht durch ein originelles, dekoratives Design, das auch im Außenbereich überzeugt. Das raffinierte Design und die Formteile in Überstärke 20 mm gewährleisten Robustheit und eine elegante optische Kontinuität durch den harmonischen Übergang von drinnen nach draußen / La colección Mindwalk representa una expresión decorativa original también en los espacios exteriores. Estética refinada y piezas especiales de grosor aumentado (de 20 mm) garantizan resistencia y elegantes efectos de continuidad en la superficie que cubre el espacio doméstico desde el interior hasta el exterior.

RIVESTIMENTO / WALL:
MW Beige 120x120 rett.

PAVIMENTO / FLOOR:
MW Beige 60x120 20MM rett.
MW Beige Griglia rigata 14,5x60 20MM
MW Beige Bordo lineare svasato toro grafico 30x60 20MM rett.
MW Beige Bordo lineare svasato toro grafico SX/DX 30x60 20MM rett.
MW Beige Gradone lineare costa retta toro grafico 30x60 20MM rett.





RIVESTIMENTO / WALL:
MW Beige 120x120 rett.

AIUOLA / FLOWERBED:
MW Beige Mezzaluna per aiuola 60x60 / 15 20MM rett.

PAVIMENTO / FLOOR:
MW Beige 6x120 20MM rett.
MW Beige Griglia rigata 14,5x60 20MM
MW Beige Bordo lineare svasato toro grafico 30x60 20MM rett.
MW Beige Bordo lineare svasato toro grafico SX/DX 30x60 20MM rett.
MW Beige Grabone lineare costa retta toro grafico 30x60 20MM rett.

Forza materica e percezioni di leggerezza

Material strength and perceptions of lightness.
Force de la matière, perception de la légèreté.
Kraftvolle Stofflichkeit und ein Gefühl von Leichtigkeit.
Fuerza matérica y percepciones de ligereza.

Inserti ispirati al legno Arkè, disegnano la superficie con originalità attraverso geometrie capaci di evocare sensazioni naturali che definiscono lo stile dei tuoi angoli più intimi di esclusivo relax / Inserts inspired by Arkè wood, with an original surface design, creates patterns capable of evoking natural sensations that define the style of your most intimate and exclusive spots for relaxation / Sur les surfaces originales, les inclusions inspirées du bois Arkè dessinent des motifs géométriques, évocateurs des sensations naturelles qui définissent le style des zones d'intimité et de détente exclusive / Dem Arkè-Holz nachempfundenen Intarsien bestimmen das originelle Oberflächenbild mit Geometrien von natürlichem Charme, die ein entspanntes Wohngefühl schaffen / Inserciones inspiradas en la madera Arkè dibujan la superficie con originalidad a través de trazos geométricos capaces de evocar sensaciones naturales que definen el estilo de tus rincones más íntimos de relax exclusivo.



RIVESTIMENTO / WALL:
MW White 60x120 rett.
Collection ARKÈ: AK Miele 20x120

PAVIMENTO / FLOOR
MW White Woody 120x120 rett.



RIVESTIMENTO / WALL:
MW White 120x120 rett.
MW White 60x120 rett.
Collection ARKE: AK Miele 20x120

PAVIMENTO / FLOOR
MW White Woody 120x120 rett.



Il fascino della naturalezza

The appeal of natural beauty.
Le charme du naturel.
Der Charme der Natürlichkeit.
El encanto de la naturaleza.

Il fascino autentico della superficie si tinge di tonalità calde segnate da inclusioni naturali, che descrivono atmosfere distensive e personali / The authentic appeal of the surface is tinged with warm tones characterised by natural inclusions, that depict relaxing and personal ambiances / Le charme authentique de la surface se teinte de nuances chaudes marquées par des inclusions naturelles, créant des atmosphères délassantes et personnelles / Warme Farbtöne und natürliche Einschlüsse schaffen ein Flächenbild von authentischem Charme für eine entspannte Atmosphäre mit persönlicher Note / El encanto auténtico de la superficie se tiñe de tonalidades cálidas marcadas por inclusiones naturales, que describen ambientes apacibles y personales.





RIVESTIMENTO / WALL:
MW Taupe 60x120 rett.
MW Taupe Woody 120x120 rett.

PAVIMENTO / FLOOR:
MW Taupe 60x120 rett.
MW Taupe Woody 120x120 rett.



RIVESTIMENTO / WALL:
MW Taupe 60x120 rett.

PAVIMENTO / FLOOR:
MW Taupe Woody 120x120 rett.



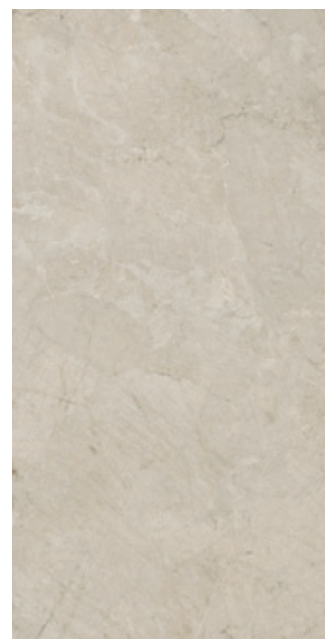
RIVESTIMENTO / WALL:
MW White 60x120 rett.

PAVIMENTO / FLOOR:
MW White Woody 120x120 rett.

MW WHITE



P011005 - **120x120** . 48"x48" rett.



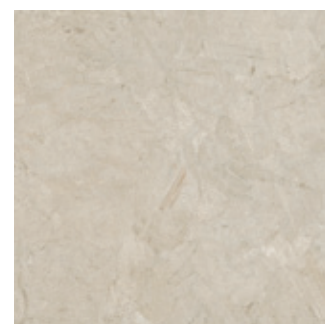
P011010 - **60x120** . 24"x48" rett.
 P011087 - **60x120** . 24"x48" nat. **20MM**
 P011088 - **60x120** . 24"x48" rett. **20MM**



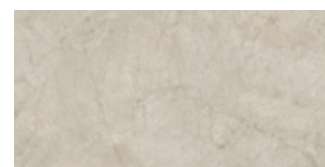
P011015 - **80x80** . 32"x32" rett.



P011094 - **WOODY 120x120** . 48"x48" rett.



P011020 - **60x60** . 24"x24" rett.



P011025 - **30x60** . 12"x24" rett.
 P011102 - **30x60** . 12"x24" Grip rett.



P011098 - Mosaico
30x30 . 12"x12"
 (5x5 . 2"x2")

MW GREY



P011009 - **120x120** . 48"x48" rett.



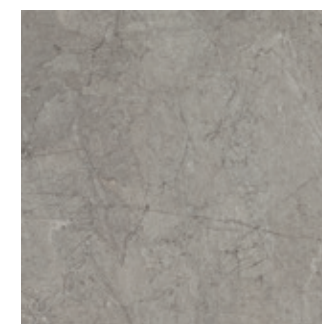
P011014 - **60x120** . 24"x48" rett.
 P011089 - **60x120** . 24"x48" nat. **20MM**
 P011090 - **60x120** . 24"x48" rett. **20MM**



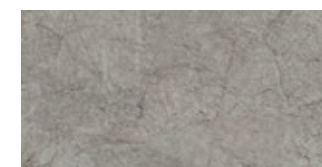
P011019 - **80x80** . 32"x32" rett.



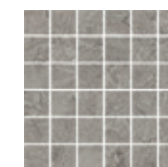
P011093 - **WOODY 120x120** . 48"x48" rett.



P011024 - **60x60** . 24"x24" rett.



P011029 - **30x60** . 12"x24" rett.
 P011101 - **30x60** . 12"x24" Grip rett.



P011097 - Mosaico
30x30 . 12"x12"
 (5x5 . 2"x2")



Battiscopa ●
7,5x60 rett.



Battiscopa ●
7x120 rett.



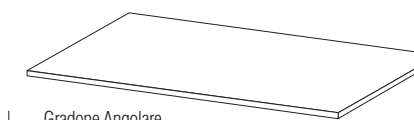
Gradone Assemblato ●
3x33x120 rett.



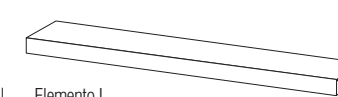
Ang. Gradone Assemblato ●
3x33x120 rett. SX / DX



Gradone Lineare
60x120 20MM
 becco toro nat.
 becco toro rett.
 costa retta nat.
 costa retta rett.
 costa retta grafica.



Gradone Angolare
60x120 20MM
 becco toro nat.
 becco toro rett.
 costa retta nat.
 costa retta rett.
 costa retta grafica.



Elemento L
15x120x4 20MM
 rett.

MW BEIGE



P011006 - **120x120** . 48"x48" rett.



P011011 - **60x120** . 24"x48" rett.
 P011091 - **60x120** . 24"x48" nat. **20MM**
 P011092 - **60x120** . 24"x48" rett. **20MM**



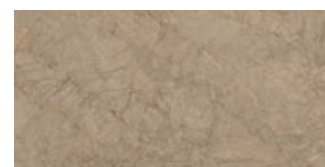
P011016 - **80x80** . 32"x32" rett.



P011095 - **WOODY 120x120** . 48"x48" rett.



P011021 - **60x60** . 24"x24" rett.



P011026 - **30x60** . 12"x24" rett.
 P011103 - **30x60** . 12"x24" Grip rett.



P011099 - Mosaico
30x30 . 12"x12"
 (5x5 . 2"x2")

MW TAUPE



P011007 - **120x120** . 48"x48" rett.



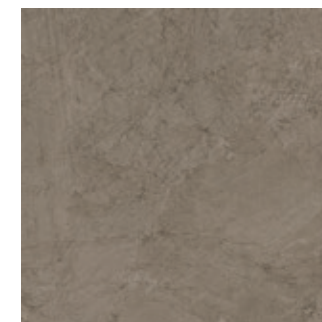
P011012 - **60x120** . 24"x48" rett.
 P011085 - **60x120** . 24"x48" nat. **20MM**
 P011086 - **60x120** . 24"x48" rett. **20MM**



P011017 - **80x80** . 32"x32" rett.



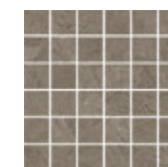
P011096 - **WOODY 120x120** . 48"x48" rett.



P011022 - **60x60** . 24"x24" rett.



P011027 - **30x60** . 12"x24" rett.
 P011104 - **30x60** . 12"x24" Grip rett.



P011100 - Mosaico
30x30 . 12"x12"
 (5x5 . 2"x2")



Battiscopa ●
7,5x60 rett.



Battiscopa ●
7x120 rett.








Gradone Assemblato ●
3x33x120 rett.



Ang. Gradone Assemblato ●
3x33x120 rett. SX / DX



Gradone Lineare
60x120 20MM
 becco toro nat.
 becco toro rett.
 costa retta nat.
 costa retta rett.
 costa retta grafica.



Gradone Angolare
60x120 20MM
 becco toro nat.
 becco toro rett.
 costa retta nat.
 costa retta rett.
 costa retta grafica.



Elemento L
15x120x4 20MM
 rett.

Combinazioni di stili e colori

Combinations of styles and colours.
 Des combinaisons de styles et de couleurs.
 Kombinationen von Stilen und Farben.
 Combinaciones de estilos y colores.

| | MW WHITE | MW BEIGE | MW GREY | MW TAUPE |
|----------------|----------------------|------------------------|----------------|------------------|
| COLORFUL | MUD | MUD OCEAN COTTON | COTTON | SAND COTTON |
| COLORFUL BRICK | MUD PINEGREEN OCEAN | PINEGREEN COTTON OCEAN | COTTON CARBON | SUNFLOWER MUD |
| ARKÈ | MOGANO TORTORA MIELE | MOGANO TORTORA MIELE | NATURALE MIELE | NATURALE MIELE |
| AXEL | IVORY BEIGE GOLD | | IVORY BEIGE | IVORY BEIGE GOLD |



RIVESTIMENTO / WALL:
 Collection ARKÈ:
 AK Tortora 20x120 rett.
 Collection COLORFUL:
 CF Cotton 120x120 rett.

ARREDO / FURNITURE:
 CF Pine Green Brick 7,5x40










PAVIMENTO / FLOOR:
 MW Beige 120x120 rett.

CARATTERISTICHE TECNICHE

TECHNICAL CHARACTERISTICS . CARACTERISTIQUES TECHNIQUE . TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN . CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS.

GRUPPO Bia EN 14411_G












GRES PORCELLANATO A TUTTA MASSA - GRES PORCELLANATO SMALTATO
 THROUGH-BODY PORCELAIN TILE - GLAZED PORCELAIN STONEWARE
 LE GRÈS CÉRAME PLEINE MASSE - GRÈS CÉRAME ÉMAILLÉ
 DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG - GLASIERTES FEINSTEINZEUG
 GRES PORCELÁNICO CON COLOR EN TODA MASA - GRES PORCELÁNICO ESMALTADO.

| | VALORI LIMITE PREVISTI ESTABLISHED LIMITS VALEURS LIMITES PREVUES VORGESEHENE GRENZWERTE VALORES LIMITE PREVISTOS | PRESTAZIONI TECHNICAL PERFORMANCE PERFORMANCES LEISTUNGEN PRESTACIONES | NORMA NORMS NORM NORME NORMA |
|--|---|---|--|
|  ASSORBIMENTO D'ACQUA WATER ABSORPTION ABSORPTION D'EAU WASSERAUFNAHME ABSORCIÓN DE AGUA | ≤ 0,5% | ~ 0,1% | UNI EN ISO 10545-3 |
|  RESISTENZA ALLA FLESSIONE BENDING STRENGTH RÉSISTANCE À LA FLEXION BRUCHLAST BIEGEFESTIGKEIT RESISTENCIA A LA FLEXIÓN | Modulo di rottura Modulus of rupture Module de rupture Bruchlast Módulo de rotura Min. ≥ 35 N/mm ² | ~50 N/mm ² | UNI EN ISO 10545-4 |
|  RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE RÉSISTANCE AU GEL FROSTBENSTÄNDIGKEIT RESISTENCIA AL HIELO | Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente | Ingelivo Frost proof Ingelf Frosticher Resistente al hielo | UNI EN ISO 10545-12 |
|  RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI RESISTANT TO THERMAL SHOCKS RÉSISTANCE AUX ÉCARTS DE TEMPÉRATURE THERMOSCHOCKBESTÄNDIGKEIT RESISTENCIA A LOS CAMBIOS BRUSCOS DE TEMPERATURA | Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente | Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente | UNI EN ISO 10545-9 |
|  RESISTENZA DEI COLORI ALLA LUCE COLOUR RESISTANCE TO LIGHT EXPOSURE RÉSISTANCE DES COULEURS À LA LUMIÈRE FARBECHTHEIT UNTER LICHTEINFLUSS RESISTENCIA DE LOS COLORES A LA LUZ | Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente | Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente | DIN 51094 |
|  RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO SKID RESISTANCE RÉSISTANCE AU GLISSEMENT RUTSCHHEMMUNG RESISTENCIA AL RESBALAMIENTO | Da R9 a R13 From R9 to R13 De R9 à R13 Von R9 bis R13 De R9 a R13 | Natural Surface: R 10 Grip: R 11 | DIN 51130 |
| | Da A a C From A to C Von A bis C De A à C De A a C | Natural Surface: B Grip: C | DIN 51097 |
|  RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO D-COF SKID RESISTANCE D-COF RÉSISTANCE AU GLISSEMENT D-COF RUTSCHHEMMUNG D-COF RESISTENCIA AL RESBALAMIENTO D-COF | ≥ 0,42 | "Natural" and "Grip" Surfaces Conforme Conforms Conforme Gemäß Conforme | ANSI A 137.1:2012 |
| | ≥ 0,40 | Conforme Conforms Conforme Gemäß Conforme | Metodo BCRA |
|  RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO CHEMICAL RESISTANCE BESTÄNDIGKEIT GEGEN CHEMIKALIEN RÉSISTANCE A L'ATTAQUE CHIMIQUE RESISTENCIA A ATAQUE QUÍMICO | GB minimo GB minimum GB minimum Mind. GB GB mínimo | Conforme Conforms Conforme Gemäß Conforme | UNI EN ISO 10545-13 |
|  RESISTENZA ALLE MACCHIE RESISTANT TO STAINING RÉSISTANCE AUX TACHES FLECKENBESTÄNDIGKEIT RESISTENCIA A LAS MANCHAS | Classe 3 minimo class 3 minimum classe 3 minimum Mind. klasse 3 Clase 3 mínimo | Conforme Conforms Conforme Gemäß Conforme | UNI EN ISO 10545-14 |

* In conformità con EN1339-F in quanto test effettuati su una tipologia diversa da quella per la quale la norma è concepita.
 In compliance with EN1339-F as tests carried out on a different type from that for which the standard is issued.
 Conformément au règlement EN1339-F en s'agissant des tests effectués sur un type différent par rapport à celui dont le règlement a été conçu.
 Gemäß dem verwendeten Produktentyp ist in Konformität mit der EU-Norm EN1339.
 Según lo dispuesto por EN1339-F, tratándose de pruebas efectuadas sobre un tipo diferente de aquel para el cual la norma ha sido prevista.

GRUPPO Bia EN 14411_G

GRES PORCELLANATO A TUTTA MASSA 20 MM
 THROUGH-BODY PORCELAIN TILE 20 MM
 LE GRÈS CÉRAME PLEINE MASSE 20 MM
 DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG 20 MM
 GRES PORCELÁNICO EN TODA MASA 20 MM

| | VALORI LIMITE PREVISTI ESTABLISHED LIMITS VALEURS LIMITES PREVUES VORGESEHENE GRENZWERTE VALORES LIMITE PREVISTOS | PRESTAZIONI TECHNICAL PERFORMANCE PERFORMANCES LEISTUNGEN PRESTACIONES | NORMA NORMS NORM NORME NORMA |
|--|---|---|--|
|  ASSORBIMENTO D'ACQUA WATER ABSORPTION ABSORPTION D'EAU WASSERAUFNAHME ABSORCIÓN DE AGUA | ≤ 0,5% | ~ 0,1% | UNI EN ISO 10545-3 |
|  RESISTENZA ALLA FLESSIONE BENDING STRENGTH RÉSISTANCE À LA FLEXION BRUCHLAST BIEGEFESTIGKEIT RESISTENCIA A LA FLEXIÓN | Modulo di rottura Modulus of rupture Module de rupture Bruchlast Módulo de rotura Min. ≥ 35 N/mm ² | ~50 N/mm ² | UNI EN ISO 10545-4 |
|  RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE RÉSISTANCE AU GEL FROSTBENSTÄNDIGKEIT RESISTENCIA AL HIELO | Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente | Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente | UNI EN ISO 10545-12 |
|  RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI RESISTANT TO THERMAL SHOCKS RÉSISTANCE AUX ÉCARTS DE TEMPÉRATURE THERMOSCHOCKBESTÄNDIGKEIT RESISTENCIA A LOS CAMBIOS BRUSCOS DE TEMPERATURA | Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente | Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente | UNI EN ISO 10545-9 |
|  RESISTENZA DEI COLORI ALLA LUCE COLOUR RESISTANCE TO LIGHT EXPOSURE RÉSISTANCE DES COULEURS À LA LUMIÈRE FARBECHTHEIT UNTER LICHTEINFLUSS RESISTENCIA DE LOS COLORES A LA LUZ | Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente | Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente | DIN 51094 |
|  CARICO DI ROTTURA MEDIO BREAKAGE LOAD BRUCHLAST CHARGE DE RUPTURE CARGA DE ROTURA MEDIA | | Classe 1 60x120 . 24"x48" / 40x120 . 16"x48" 30x120 . 12"x48" / 80x80 . 32"x32" 40x80 . 16"x48" | EN 12825* |
| | | Classe 1 - 7,00 kN al centro 60x90 . 24"x36" / 60x60 . 24"x24" Classe 2 - 8,00 kN al centro 40x40 . 16"x16" Classe 4 - 10,00 kN al centro 20x20 . 8"x18" | |
|  RESISTENZA MECCANICA MECHANICAL STRENGTH MECHANISCHE FESTIGKEIT CLASSE D'APPELLATION RESISTENCIA MECÁNICA | | U11* 60x90 . 24"x36" / 60x60 . 24"x24" 40x40 . 16"x16" | EN 1339-F |
| | | U14* 20x20 . 8"x18" | |
|  RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO SKID RESISTANCE RÉSISTANCE AU GLISSEMENT RUTSCHHEMMUNG RESISTENCIA AL RESBALAMIENTO | Da R9 a R13 From R9 to R13 De R9 à R13 Von R9 bis R13 De R9 a R13 | R 11 | DIN 51130 |
| | | Da A a C From A to C Von A bis C De A à C De A a C | C |
|  RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO D-COF SKID RESISTANCE D-COF RÉSISTANCE AU GLISSEMENT D-COF RUTSCHHEMMUNG D-COF RESISTENCIA AL RESBALAMIENTO D-COF | ≥ 0,42 | ≥ 0,60 | ANSI A 137.1:2012 |
| | | RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO B.C.R.A SKID RESISTANCE B.C.R.A RÉSISTANCE AU GLISSEMENT B.C.R.A RUTSCHHEMMUNG B.C.R.A RESISTENCIA AL RESBALAMIENTO B.C.R.A | Conforme Conforms Conforme Gemäß Conforme |
|  RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO CHEMICAL RESISTANCE BESTÄNDIGKEIT GEGEN CHEMIKALIEN RÉSISTANCE A L'ATTAQUE CHIMIQUE RESISTENCIA A ATAQUE QUÍMICO | GB minimo GB minimum GB minimum Mind. GB GB mínimo | GA | UNI EN ISO 10545-13 |
| | | 5 | EN ISO 10545-14 |
|  RESISTENZA ALLE MACCHIE RESISTANT TO STAINING RÉSISTANCE AUX TACHES FLECKENBESTÄNDIGKEIT RESISTENCIA A LAS MANCHAS | Classe 3 minimo class 3 minimum classe 3 minimum Mind. klasse 3 Clase 3 mínimo | Conforme Conforms Conforme Gemäß Conforme | UNI EN ISO 10545-14 |

GRUPPO Bia EN 14411_G

Proprio per la caratteristica di grande durezza e intaccabilità da parte degli agenti esterni, 20MM può essere pulito con la quasi totalità dei detergenti.

Si consiglia comunque di utilizzare semplicemente un detergente neutro e un getto d'acqua. Per una maggiore comodità e per evitare che nell'asciugatura si creino depositi di calcare consigliamo di facilitare il drenaggio con una spazzola in gomma.

Thanks to its great hardness and weather-resistance, 20MM can be cleaned with almost any detergent. However, we recommend simply using a mild detergent and a water jet. For greater convenience and to avoid limescale deposits forming, we recommend facilitating drainage with a rubber brush.








En raison de sa grande dureté et résistance aux agents externes, 20MM peut être nettoyé avec presque tous les détergents. Il est conseillé dans tous les cas de n'utiliser qu'un détergent neutre et un jet d'eau. Pour plus de facilité et pour éviter qu'au moment du séchage ne se forment des dépôts de calcaire, nous conseillons de faciliter le drainage au moyen d'une brosse en caoutchouc.

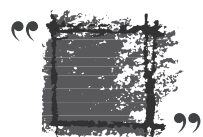
Gerade wegen seiner enormen Härte und Angreifbarkeit seitens der äußeren Einflüsse, kann 20MM mit fast jedem Reinigungsmittel gereinigt werden.

Es wird jedoch empfohlen einfach ein neutrales Reinigungsmittel und einen Wasserstrahl zu verwenden. Aus Bequemlichkeit und um zu vermeiden, dass sich beim Trocknen Kalkablagerungen bilden, empfehlen wir die Drainage mit einer Plastikbürste zu erleichtern.

Por sus características de gran dureza y resistencia a los ataques de agentes externos, 20MM puede ser limpiado con la casi totalidad de los detergentes.

De igual modo, se aconseja utilizar simplemente un detergente neutro y un chorro de agua. Para mayor comodidad y para evitar que durante el secado se formen depósitos de cal, aconsejamos facilitar el drenaje con un cepillo de goma.

| PESI E IMBALLI WEIGHT AND PACKAGING | SPESSORE THICKNESS | Pz x  | Mq x  | Kg x  |  x  | Mq x  | Kg x  |
|--|-----------------------|--|--|--|---|--|--|
| 120x120 | 8,5 | 1 | 1,44 | 28,30 | 38 | 54,72 | 1105,25 |
| 60x120 | 8,5 | 2 | 1,44 | 28,30 | 32 | 46,08 | 925,47 |
| 80x80 | 8,5 | 2 | 1,28 | 25,15 | 44 | 56,32 | 1126,69 |
| 60x60 | 8,5 | 4 | 1,44 | 25,00 | 40 | 57,60 | 1020,00 |
| 30x60 | 8,5 | 7 | 1,26 | 24,76 | 40 | 50,40 | 1010,36 |
| 30x60 Grip | 8,5 | 7 | 1,26 | 24,76 | 40 | 50,40 | 1010,36 |
| 30x30 Mosaico | 8,5 | 5 | 0,45 | 8,00 | | | |
| 7,5x60 Battiscopa | 8,5 | 12 | 7,20 ML | 12,00 | | | |
| 7x120 Battiscopa | 8,5 | 6 | 7,20 ML | 12,00 | | | |
| 33x120x3 Gradone Assemblato | 8,5 | 2 | 2,40 ML | 11,00 | | | |
| 33x120x3 Ang. Gradone Assemblato | 8,5 | 1 | 1,20 ML | 5,50 | | | |
| 3x33x60 Gradone Assemblato | 8,5 | 4 | 2,40 ML | 12,00 | | | |
| 3x33x33 Ang. Gradone Assemblato | 8,5 | 2 | 0,66 ML | 5,00 | | | |
| OUTDOOR | | | | | | | |
| 60x120 20MM | 20 | 1 | 0,72 | 33,85 | 26 | 18,72 | 880,00 |



Ceramics of Italy

L'azienda si riserva la facoltà di apportare variazioni ai prodotti e alle caratteristiche illustrate in questo strumento.
I colori sono da ritenersi puramente indicativi.

The company reserves the right to make any change to products and features shown in this catalogue.
All colors are purely a guide.

L'usine se réserve le droit d'apporter des modifications aux produits et aux caractéristiques présentées dans cet outil.
Les couleurs doivent être considérées à titre purement indicatif.

Die Firma behält sich vor, das Recht Änderungen an den in diesem Katalog enthaltenen Produkten und dessen Eigenschaften vorzunehmen.
Farbabweichungen vorbehalten.

Se reservamos el derecho a cambiar el diseño o las especificaciones de cualquiera de nuestras Mercaderías o Servicios.
Los colores de los producto pueden diferir ligeramente de los que figuran en este catalogo.

È vietata la riproduzione, anche parziale, dello strumento in tutte le sue forme.

Any kind of copy of this catalogue, even partial reproduction, is prohibited.

Das Werk ist urheberrechtlich geschützt. Vervielfältigung sowie Einspeicherung und Verarbeitung in welcher Form auch immer ist unzulässig und strafbar.

Prohibida la copia, reproducción o traducción, ya sea total o parcial, de este documento en cualquier forma.

La reproduction, même partielle, de l'instrument sous toutes ses formes est interdite.



Via Magazzeno, 1944
41056 - Savignano sul Panaro (MO) - ITALY

Tel. +39.059.739.111
Fax +39.059.796.291

e-mail: info@pastorellitiles.com
www.pastorellitiles.com